

Návštěva světa plného smyslů

V předvánočním období jsme navštívili muzeum smyslů. Muzeum se nachází v centru Prahy v Jindřišské ulici. Je to místo plné interaktivní zábavy vzdělávání a poznání. Celá expozice muzea je zaměřena na vědomé pozorování našeho smyslového vnímání a to vše velice hravou formou. Cílem muzea je probudit v návštěvníkovi smysly prostřednictvím zážitků a inspirovat ho k tomu, aby tyto tělesné vjemy více prožíval. Muzeum bylo založeno v roce 2016, v místě bývalé konírny nynějšího Harrachova paláce. Je zde více než 50 exponátů, které se zaměřují nejen na lidské smysly, ale také smyslové klamy a iluze. Každý z exponátů nám umožnil dozvědět se více o tom, jak naše smysly fungují a jak je používáme. Mohli jsme si vyzkoušet každý jev, otestovat exponáty, stali jsme se tedy přímou součástí expozice. Výstava byla velmi zábavná a zároveň měla i jasný vzdělávací charakter. Veškeré podrobnosti a zajímavosti o jednotlivých jevech nám pak objasnila průvodkyně, která nás celou expozicí provedla. V úvodní části muzea jsme procházeli neosvětleným zrcadlovým bludištěm a imitovanou džunglí, kde jsme mohli obdivovat obrácený tok vody z vodního kohoutku. V další části naší cesty muzeem jsme se poučili o vnímání světla a světelném spektru prostřednictvím Barevné místnosti, kde jsme měli příležitost otestovat svůj zrak. Dozvěděli jsme se, že Světlo tvoří barva červená, zelená a modrá. Tyto barvy společně vytvářejí spektrum bílého světla. Reflektory zářící intenzivně v primárních barvách překrývají proud světelných paprsků a přitom vzniká iluze světelného bílého paprsku. Tomu to jevu se říká teorie sčítání barev. Na stěnách muzea visely barevné spektrogramy. To jsou speciální, trojrozměrné obrazy, které ukrývají předměty a v tvary, cílem bylo nalézt všechno, co v nich bylo ukryto. Dále jsme si mohli vyzkoušet některé jevy, které se mohou odehrávat také v přírodě, například ve fontáně s mincí (viz obrázek) která se podobala větrnému tornádu nebo vodnímu víru. V imitované poušti to byla fata morgána a princip useknuté hlavy.

Zajímavým zážitkem byl plot na výměnu obličejů, kde jsme si mohli vyměnit některé části obličeje se spolužákem. Hmat jsme testovali při zkoušce různých materiálů ukrytých v krabicích při zkoušení vůní a koření v malých boxech. Velký úspěch sklidilo lůžko s hřebíky, které z počátku budilo hrůzu, ale po ulehnutí na něj jsme se přesvědčili, že se jedná o celkem příjemný zážitek. Rotujícím tubusem jsme stěží prošli. Uvnitř tubusu byla dlouhá lávka, která se současně otáčela a působila na rovnovážné ústrojí. Bez zábradlí nebylo možné lávku zdolat. Pobavili a vyfotografovali jsme se v speciálně vytvořených místnostech. Disko sál, byl plný zrcadel vzbuzoval v nás dojem velké haly plné lidí. V obrácené místnosti jsme se postavili a vyfotili vzhůru nohama. Kolik času je potřeba k tomu, abychom povyrostli o 10 centimetrů o metr, nebo

dokonce ještě víc? V Amesově místnosti jsme to mohli vyzkoušet a během chvíle vyrůst. V poslední části muzea v herně jsme si chvíli lámali hlavy nad čítnými hlavolamy. Zábavu jsme si také užili ve fotokoutku, kde jsme k focení využili různých převleků, doplňků a masek. Součástí muzea je také krámk se suvenýry, kde bylo možné zakoupit různé deskové hry, hlavolamy a přání.

A nyní krátká ochutnávka z muzea smyslů

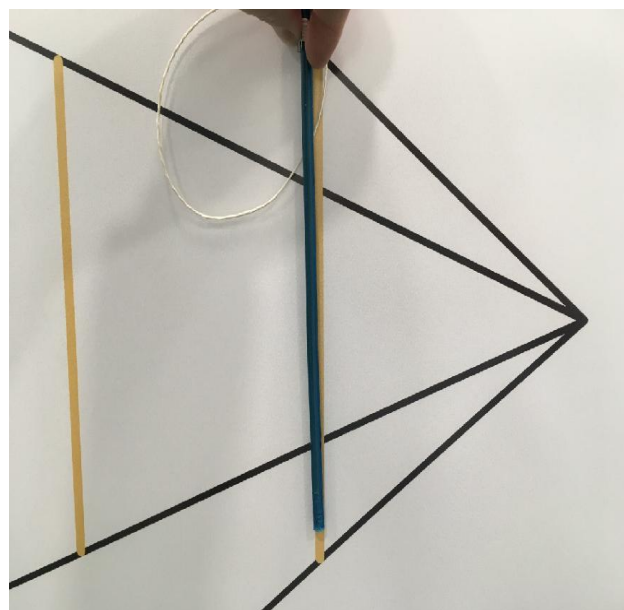
Fontána přání

Minci jsme vhodili do fontány a zároveň jsme mysleli na splnění přání. Mince dlouho překonávala gravitaci, než dopadla na dno fontány.



Ponziho optický klam

Která z úseček je kratší?



Hlava na talíři

Hlavu jsme prostrčili dírou ve stole, zrcadlo po stranách stolu odráželo vzor podlahy a stěn a tím se vytvářela iluze, že nám chybí tělo.



Lože ze hřebíků

Vyzkoušeli jsme lože s 3500 hřebíky, které se nám začaly zarývat do zad po stlačení knoflíku. Velká plocha zad zvládla nápor vysunutých hřebíků bezbolestně.



Muzeum smyslů se nachází v historickém objektu Harrachova paláce, my se vyfotili v dobově zrekonstruovaných stájích hraběte.



Návštěva v muzeu smyslu byla pro nás všechny obohacujícími zážitkem a příjemně stráveným časem. Všem můžeme vřele doporučit. Navštivte ho také!

Mgr. Tereza Johnová
Mgr. Taťána Janíková