

## Výstava - Znovuzrození věže Staroměstské radnice

V rámci kulturních akcí před vánočními svátky jsme navštívili velmi zajímavou výstavu a to „Znovuzrození věže Staroměstské radnice v Praze“.

Hned poté, co se třída 2. LB sešla s doprovodem na výstavu – s třídní učitelkou a JUDr. Zdeňkem Budinou, jsme se vyfotili a sdělili jsme si cíl naší kulturní akce.

Přesunuli jsme se do vstupní haly v přízemí, prohlídli jsme si suvenýry, které si mohou zakoupit návštěvníci tohoto historického objektu. Následně jsme se přesunuli, pomalu, do 2. patra objektu, kde jsme si ujasnili, respektive, zopakovali, že objekt, ve kterém se nacházíme, je z 14. století, přesněji z roku 1338 a byl vystavěn jako sídlo samosprávy Starého Města.

Stavba má gotický architektonický styl a její součástí je nádherná věž ve výšce cca 70 metrů s arkýřovou kaplí a unikátním orlojem. Na tomto orloji se objevuje každou celou hodinu všech 12 apoštolů.

Jedno křídlo, přesněji – ve východní části radnice, bylo zničeno během Pražského povstání na konci Druhé světové války a nebylo již nikdy obnoveno.

Věž Staroměstské radnice má tvar hranolu a návštěvníci při prohlídce vyhledávají kromě jedinečného pohledu z věže i historické sály, kapli a podzemí.

My jsme se vypravili na výstavu – Znovuzrození věže Staroměstské radnice, protože je tento historický skvost po náročné rekonstrukci a veřejnosti zpřístupněn od konce září 2018. Opravy dle informací v médiích byly náročné, trvaly více než 18 měsíců a na rekonstrukci se podílelo mnoho odborníků různých profesí.

Z videozáznamu, který byl hned u vstupu do prostor věže, jsme zjistili, že náročné práce při rekonstrukci vykonávali architekti, restaurátoři, památkáři, stavbaři, a také mnoho dodavatelů nejrůznějšího materiálu. Díky těmto odborně zdatným lidem můžeme opět obdivovat doslova „Znovuzrozenou věž Staroměstské radnice“.

Při vstupu do interiéru věže jsme si sáhli na obnažené kamenné bloky i cihly, které jsou původní. Také jsme si prohlédli několik soch svatých.

Paní průvodkyně nám sdělila, že oprava věže Staroměstské radnice probíhala postupně ve třech etapách. Nejdříve se opravila střecha a ochoz, a potom teprve orloj a kaple.

Tento postup byl zvolen z důvodu, že bylo nutno vyměnit část krovu, a opravit statiku a vybudovat nové zábradlí kvůli bezpečnosti turistů.

Kaple byla důkladně opravena, hlavně byly odstraněny praskliny na zdech i na podlaze a také vitráže byly precizně repasovány.

Ve 2. patře – v Galerii Praesidium jsme obdivovali pohled z oken na Staré Město, ale také sochy svatých – Vojtěcha, Víta, Ludmily a Václava.

Orloj se opravil také a na Staroměstskou radnici se vrátila i socha Madony s Ježíšem o hmotnosti 350 kg. Při rekonstrukci byly nalezeny různé odkazy z minulosti, jako například 70 let stará zpráva pana Suchardy. Pan Sucharda vytvořil těsně po skončení Druhé světové války, nové dřevěné plastiky apoštolů a figury na orloji.

Byla to dobře zvolená kulturní akce, protože nás všechny obohatila a rozvinuli jsme kompetence k učení a také sociální kompetence. Užili jsme si i dobrý pocit, že jsme se procházeli po podlaze, po které chodili naši významní předkové od roku 1338.

Mgr. Darina Vichrová – třídní učitelka 2. LB (Kulturní akce - 20. 12. 2018)



